

రాజయోగ రాగమాలిక

మరియు

శ్రీ వివేకానంద ఆగోలు సంగయాభ్యుదయోగి
దివ్యచరితము

శ్రీ వివేకానంద ఆగోలు సంగయాభ్యుదయోగి
శతజయంత్యోత్సవ సంచిక

శ్రీ వివేకానంద ఆగోలు సంగయాభ్యుదయోగి స్రవ్యశిష్యుడు

రాపెల్లి శ్రీధర్

రాజయోగ రాగమాలిక

మరియు

శ్రీ వివేకానంద ఆగోలు సంగయాభ్యు రాజయోగి
దివ్యచరితము

శ్రీ వివేకానంద ఆగోలు సంగయాభ్యు రాజయోగి
శతజయంత్యోత్సవ సంచిక

శ్రీ వివేకానంద ఆగోలు సంగయాభ్యు రాజయోగి ప్రముఖుడు

రాపెల్లి శ్రీధర్

At the lotus feet of
SWAMI DAYANANDA RAJAYOGI
A euphony from the heart-symphony

Birth, life and death are the lila of thy game;
 Boundless universe without thee is lame;
 Embodied thyself on this immense earth;
 To abate her sorrow and sustain her worth!

Thy teachings are hidden in my heart;
 Thou hast removed me from thy art;
 Genuflections unto thee, O Rajayogi's disciple;
 Salutations unto thee; O Sivarama's principle!

Let me now perceive thee, O Permit of sight;
 Let me take ablution in thee, O Wisdom light;
 Let me serve thee, O Divine delight;
 Let me take refuge in thee, O Hermit of bright!

Rapelli Sridhar



ఆశీస్సులు

శ్రీ శివరామదీక్షిత అచల గురుపీఠ రాజయోగాశ్రమ సాంప్రదాయకులకు గురు వందనలు నీదా స్మరణ చేయుటకు సమర్థమైనదిగా నున్నది. అ॥ స॥ ఏ॥ రాపెల్లి శ్రీధర్ రచించి ప్రకటించిన ఈ రాజయోగి రాగమూర్తి పుస్తకముల ఆచరణ పొంది, అదర్శనియమౌ గాక శుభాశీస్సులు.

ఇట్లు

పీఠాధిపతి

శ్రీరమానంద పాక్షాం సాంకీర్ణిక రాజయోగి.

శ్రీ శివరామ దీక్షిత అచల గురు పీఠ రాజయోగాశ్రమం,

శ్రీ శివరామ దీక్షిత అచల గురు పీఠ రాజయోగాశ్రమం,
 సికింద్రాబాద్,
 13-04-1998

అభినందన

అవం పరపూర్ణ దివంగతని రాపల్లి శ్రీధర్మ గారి కథ ఇదవది సందర్భరమాల నుండి వేరుగుదును. ఇతని తల్లిదండ్రులు శరణతల, చామదండ్రం. పూర్వ పుట్టిన తన పరమాత్మను తలచుచుండ సంతరించుకొని చామగుణ్యముగ నది విడుదలచేసి గుఱానించి జేసికొనుటయలచరణచేసి రాపల్లి శ్రీధర్మ తన తల్లి దండ్రుల సహచర్యమున శ్రీమంచరండ్రి చదువనంద పోవ్తూల రాజయోగీశ్వరుల వారి ప్రేమగుణ్యము శ్రీమదేవానంద ఆగోల సంగమూర్త రాజయోగ వంశ చిరుత ప్రాయమున పరిపూర్ణ ప్రదోధ వినుచు, తనయందు జీర్ణింప జేసికొని, మనము చేసికొనుచు సాంప్రదాయక సభలలో ఉపన్యాసము లిచ్చుచు మదేవానందల వారికి అంతేవాసియై తను చేశలేంద్రుల వారికి వివస్వతలో భక్తి పురస్కరముగా 'రాజయోగ రాగమాలికా' యనుపేర పూర్ణ సుధారముగ పంచవింశతి గీతములను రచించి తన గురుదేవుల గణీయములను వానిని సరిరింప జేయుదలంచి నాకడకు తేగా వానిసన్నంపిని పరిశీలించి అటపట అపసద్యుల సవరణలు గావించి ఖాగ్యము నాకు లభించినది. చిరంజీవికి నానై గల యతిమానమునకు నాకేంతో అనందము కలిగించినది. దీని రాజయోగ రాగమాలికను రచించి గ్రంథరూపముగా విడుదల కావించుచున్నందులకు దివంగతని రాపల్లి శ్రీధర్మ చామదండ్రుల పూర్వముగ అభినందించుచున్నాను.

శ్రీ. రామకృష్ణ 98

(శ్రీ ఆనందసేన రామదండ్రులకు)

పీఠిక

"తల్లి విచ్చే పసిబిడ్డను నిద్రపుచ్చుటకు పాటలు పాడుతుంది.
ఆ పాటల అర్థము పసిబిడ్డకు తెలియునా? తెలియదు."

అయిననూ తల్లి కంఠ సూధార్యమును గ్రోలి, శోకమును మాని పసిబిడ్డకు పోయిగా నిద్రించుచు. ఆ పసిబిడ్డ జే పెద్దవాడియైన తర్వాత విషయవాంఛా పలయంలో దుఃఖించుచున్నప్పుడు, తల్లి వచ్చి పాటలు పాడి దుఃఖాన్ని తొలగించలేదు. ముఖాన్ని కలిగించలేదు. కనుక దుఃఖపాగంలో ఉన్న మానవుడు పరిపూర్ణ గురువును చేరి త్రికరణ తుద్రిగా పడుచుకొనుచూ సాధనా చతుష్టయం, శుశ్రూషా చతుష్టయాలను సాధించవలెను. ప్రాథమిక దశలో ఉన్న శిష్యుడు ప్రపంచ సంబంధమైన దుఃఖముల నుండి ఉపశమనము కొరకు ఈ రాజయోగ రాగమాలికలోని పాటలను గాములు చేస్తూ, వాటిలోని సూధార్యమును గ్రోలుతూ గురుదేవుని ప్రవృత్తి చేసికొని శుశ్రూషము నుండి అమృతత్యక్తియై పైపు పయనించవలెను. గానానికి రాగాలెన్నో కలవు. కాని పాడే గొంతు ఒక్కటి. ఎన్నియో రాగాలలో మరెన్నియో గానాలు చేసిననూ, వాటన్నింటికీ మూలం ఒక్కటి. అదే నాదము. ఓంకారమనను. కనుక ఎచ్చి గీతాలు గానం చేసిననూ, మరెన్నో సంకీర్తనలు పాడిననూ, ఇంకా ఎన్నిన్నో తత్వములు అభ్యాసం చేసిననూ వారి ద్వియాకారం ఓంకారమగు బ్రహ్మము (ఎరుక) వరకే అని తెలియవలెను. పాటల చేత ఓంకారమగు బ్రహ్మమునకు అతీతంగా ఉన్న పరిపూర్ణబ్రహ్మము తెలియబడదు. 'సిశ్యుల్లో బ్రహ్మమువ్యతే'. ఆ పరిపూర్ణ బ్రహ్మమును గురుముఖాన ఎరిగిన వానికి పాటలలో పనిలేదు. అందుకే 'తత్వమెరుగు చెనుక తత్వంబులేటికో?' అని అచలర్షి చేసిన యోగి మౌనమువ్వాడు.

కనుక పాటలు ప్రాథమిక దశలో ఉన్న శిష్యునికి తాత్కాలిక విషయానందమునే కలుగజేయుగలవు; కాని శాశ్వత జనన మరణ చ్రాంతి రహితమును చేయలేవు. కావున శిష్యుడు ఈ భక్తిరస గేయములను గాములు చేస్తూ, మొదట తన పూర్వమును పనిత్రవెనుకర్చుకొని; తర్వాత సర్గురుని ద్వారా అవలంబిస్తూ భోధను క్రమ క్రమముగా వినుచూ; విన్న దానిని అచరణలో పెట్టవలెను. ఇదియే జనన మరణ చ్రాంతి రహితమునకు వీలైన మార్గము.

మధ్యయుద్ధాలు పూర్వ శ్రీ వేదానంద అగ్గోలు సంగమయ్య రాజయోగి గారి కయ్యా కలాపముచే వివి కవి కవిస విషయాలను నా హృదయాలవలన మించి గేయములుగా వెలువరించెడివి. జిజ్ఞాసులు ఈ గేయములను భక్తితో గానం చేసి హృదయాలను పునీతము చేసుకొందురని ఆశిస్తున్నాను.

రాగాల మాలిక ఈ రాజయోగి రాగ మాలికయుందున్న 25 తత్వములనే 25 పుష్పములుగా చేసి కింకారమును దాదానికి గ్రుచ్చి మధ్యరూదేవుని కంఠమునకు గురుచిహ్నంగా అలరసముల వారి దివ్యచరణములములకు పాద్యాంగ ప్రణామములు చేస్తూ భక్తి పూర్వకముగా అర్చించుచున్నాను.

ఈ మాలిక పుష్పాలను సరిచేసి సుగంధముతో వికసించు చేసిన మధురకవి శ్రీ అవలూపంద పాటల పంథ రీవాథ్ రాజయోగి గారికి నా హృదయ పూర్వక కృతజ్ఞతాభివందనములు సమర్పించుచున్నాను.

ఈ రాజయోగి రాగమాలికకు ఆశించగానే ఆశీస్సులను అందిజేసిన పరమపూజ్యులు శ్రీ దయానంద దా॥ పాస్వాలు సాంబీసేని రాజయోగీశ్వరుల దివ్యపదకమంజులకు భయభక్తి పూర్వకముగా సమన్వృతులు ఉవర్ణమన్నాను.

శ్రీ శివరామ దీక్షితి ఆచల గురూప వీతి
రాజయోగాశ్రమం,
బస్సన్నపేట, జిల్లా: వరంగల్,
ఆంధ్ర ప్రదేశ్, ఇండియా.

ఇచ్చ
సర్దురుని పాదసేవలో
రావల్లి శ్రీధర్

సూచిక

తత్వము	పేజీ. నెం.
1. రాజయోగి వందనం	1
2. శ్రీ గురుమూర్తిని	2
3. విశ్వవీధి చూడరా	3
4. జయ గురుదేవా	4
5. నిత్య సత్యాయ	5
6. గురుని జీరి నీవు	6
7. నమో సుప్రకాశ	8
8. ఎరుకే బ్రహ్మము	9
9. కృపాపాగరా రావా	10
10. ఆడేవ, నీకిది లీలకై	11
11. నీలనయ గురురాయ	12
12. శ్రీ గురువరతే నమో నమో	14
13. ఇంటిదైనము	15
14. మనసా	16
15. ప్రభూ మా జనన మరణములు	17
16. సంగమేశాయ నమో నమో	18
17. కనుమా దయజూపుమా	19
18. ఓ కరుణామయూ	20
19. శ్రీ సంగమూఖ్య రావయ్యా	21
20. మెల్లగ రావయ్యా	22
21. ఓ ప్రభురాయ	23
22. నీవుండే దా మిన్ను పై	25
23. నమో సంగమేశా	26
24. సంతయాలన్ని మదివీడరా	27
25. మంగళహారతి	28

శ్రీ వేదానంద ఆగోలు పంగయ్య రాజయోగి దివ్యచరితము

అతల పరిపూర్ణ రాజయోగము అతి ప్రాచీనమైనది యోగము. ఈ యోగము అతి ప్రాచీనమైనది నుండి గురుశిష్య పాఠప్రదాయముగా ఒకరి వరకు మరొకరికి బోధించబడుచునేటికిని భారతదేశములో ముద్రపిష్టమై లలరారుచున్నది. ధర్మగ్రామధాని ప్రభుత్వము దురదృష్టవశాత్తూ అను గురువునుండి, మౌన పాఠశాలమున దక్షిణామూర్తి (శంకరుడు) అన గురుదేవుడైన సదాశివుని నుండి, భగవద్గీతను గానంచేసిన శ్రీకృష్ణుడు పొందినది ద్వారా నుండి ఈ ప్రబోధము గ్రహించివారిని వారిత్రవైన అధారాలను బట్టి తెలుస్తుంది. ఇది కరుణ రహస్యమైన యోగము శ్రీకృష్ణుడు అర్జునునికి తెలియజేశాడు. ఇట్టి యోగమును ఈ కలియుగములో శ్రీవేదానయోగి, శ్రీమదాయ దీక్షితులు, శ్రీ భాగవతకృష్ణ దేశికులు ఉద్ధరించారు. వీరిలో శ్రీవేదానయోగి (క్రీ.శ 15వ శతాబ్దికి చెందినవాడు. ఆయన తన గణమునుండి చేకూరించి అంతరించి సర్వాలను అక్షరావంధకారంలో పున్న ఆభాగ్యుల గూర్చి పరిశీలించాడు. అలాటి ప్రణయ లక్ష్యత, విశిష్టత్యైకత, త్యైక మతముల పరిస్థితుల విచిత్ర భావములకు గురియై దిక్కుతోచని స్థితిలో నుండిరి. ఆ సమయములో కాలగర్భములో కలిసిపోయిన ఈ యోగమును వేదము యోగి ఉద్ధరించి ప్రచారానికి తీసుకుచ్చి దుండరాచలము, దుష్టసంస్కృతులను, దుష్ట మతాలను తన పర్య ఫలాలచే విమర్శనాత్మకముగ అందించెను. వేదము ఆ శతాబ్దానికి యుగకర్తగా చెప్పువచ్చును. వేదము తర్వాత కాలంలో ఈ యోగము యొక్క ప్రచారము తగ్గిపోయినది. మళ్ళీ (క్రీ.శ 1740 - 1800 కాలములో ఈ యోగము శ్రీమదాయదీక్షితుల ద్వారా ప్రచారములోకి వచ్చినది. ఇతరాయదీక్షితులు వేదసారా రహస్య పద్యరీతిచే గాక సర్వస్వమైన 'బృహద్రామ్యము' అనే గ్రంథరాజముచే అచల సిద్ధాంతమును చూపు పద్ధతిలో అంధదేవమును ఉద్ధరించెను. ఆ తర్వాత (క్రీ.శ 1850-1900 కాలములో శ్రీ భాగవత కృష్ణ దేశికులు తమ కందార్థ కంద పద్యములచే ఈ సిద్ధాంతమును ఒక క్రమ విధానములో ప్రచారములోకి తీసుక వచ్చిరి. తరుమరి శ్రీ లక్ష్మణ దేశికులు, వీరి తమ్ముడు శ్రీ శంకర రావు గారు ఈ బోధన ప్రచారము గావించిరి. వీరి తర్వాత లక్ష్మణదేశికుల శిష్యుడైన శ్రీ పచ్చిరానంద వేదదేశ్వర అవధూత స్వామిలు వారు అబద్ధాంతము ప్రహ్వచారిగా యుండి వారి శిష్యులకు ప్రబంధించి ఈ యోగము యొక్క ప్రచారము కొంత భారపోసరి. వీరి తర్వాత

వీరి శిష్యుడైన శ్రీ భూమానంద హనుమంత రాజయోగి ఈ యోగమును ప్రచారమునందుకొరకై ఒక మహాత్ముని రాయారు చేసి అంధదేవమును ఇచ్చిరి. ఆ మహాత్ముడే శ్రీ దయానంద పోస్త్వా రాజయోగి వీరు తమ గురుదేవుడొసగిన మేధా సంపత్తి, శక్తి, యుక్తులచే పర్యవసరము అర్జునుడేవే రీతిలో ఈ అచల సిద్ధాంతమును 'రాజయోగము' అను గ్రంథములచే వర్ణన పరిచిరి. వీరిని ఈ 10వ శతాబ్దమునకు యుగపునయుగం చెప్పువచ్చును. వీరు అచల పరిపూర్ణ రాజయోగమును సర్వస్వమైన క్రమ విధానములో బోధించుటకు అవసరమైన గ్రంథములను అచ్చ తెలుగులో రచించి ప్రచారమునకు తెచ్చిరి. వీరి వేదవేదాంత సిద్ధాంత పాండిత్య ప్రభావమునందు అంధదేవమునందలి అపేక్ష వండిత ప్రకాండ్రులు తలలు నుంచిరి. వీరి క్రమశిక్షణ, సమయపూర్తి, సమయపాలన, పట్టుదల, గురుభక్తి, గురు సేవ, గురు సత్క. బోధనా విధానము, మేధా సంపత్తి ఎంతటి వారిని ఇట్లే ఆకట్టుకోగలవు.

శ్రీ దయానంద రాజయోగి మహాయోగి. వీరు తరించి ఇరులు తరించుటకొరకై వీరు ప్రజ్ఞావంతులైన శిష్యులకొందరిని ఎన్నుకొని వారిని శిష్యరత్నములుగ తీర్చి దిద్దిరి. ఆ శిష్య రత్నములలో ఒకడైన శ్రీవేదానంద ఆగోలు పంగయ్య రాజయోగి జీవిత పరిక్రమ తెలియజేయుచే ఈ వ్యాసము యొక్క ప్రధానాశయము.

శ్రీ శివరామదీక్షితులు జన్మించిన పరిక్రమైన జిల్లా నల్లగొండ. ఆ జిల్లాలోనే సూర్యపేట తాళుకాలో ఇరిగొండ అను ఒక గ్రామము కలదు. ఆ గ్రామములో ధర్మారణ పరాయణులగు శ్రీమతి లచ్చిమాల సుందరి శ్రీ ఆగోలు లక్ష్మీనర్సియ్య అను దంపతులు కలరు. వీరు సంతాన ప్రాప్తికై దేవతాదానము చేసిరి. వీరికి సుధమమున ఒక ఆమ్రాయి కలిగెను. ఆమెకు వెంకట వర్ధమయ్య అని పేరిడిరి. ఆ తర్వాత మగ సంతానమునకై ఆ దంపతులు ఆ గ్రామమునకు ద్విగత యున్న సంగమేశ్వర గుడిలో పూజలు నర్చిరి. ఆ తర్వాత కొంత కాలమునకు శ్రీమతి లచ్చిమాల గర్భమున (క్రీ.శ 1900వ సం.ములో) శార్వరి నామ సందత్తురము, చైత్రమిదల దశమి ఉదయకాలమున ఒక తేజోవంతుడైన అబ్బాయి పుట్టెను. అతనికి 'పంగయ్య' అని పేరిడిరి. ఆ తర్వాత కొంత కాలమునకు వారికి మరొక అబ్బాయి కలిగెను. అతనికి 'నర్మయ్య' అని పేరిడిరి. శ్రీలక్ష్మీనర్సియ్య గారి పుత్రి ప్తవసాయము. వ్యవసాయములో పచ్చి బాలయములో వారి కుటుంబము ఏ ఏంతులు జీవించా

సంకల్పిస్తేగా పిల్లా పాపంలో చక్కగా సాగపోసాగను. వీరి ప్రభువు ప్రభుడు సంగయ్య అల్లారు మువ్వగా పెరుగుచుండెను. వీరు చిన్నగా పున్ననాడు ఒకనాడు ఇంట్లో సోమానుల గదిలో ఒక కుండలోనున్న తేడిగింజలకు సమరి పూర్తిగా ప్రాంగరి. అందువల్ల వీరికి ఏమీ కాలేదు. వీరు పిన్న నాటినుండి తండ్రిగారితో పన్నుని పాలాలతో తిరుగుతూ చిల్లనిగారికి ఆనందించుతూ ఉండెడివారు. ఆ తర్వాత ఆ గ్రామమున కల పాఠశాలకు వెళ్లి 3వ వాచకము వరకు విద్యాభ్యాసము గావించిరి. ఒక ప్రశ్న తీరిక చేసేటట్లే చిల్లి దండ్రులకు పాలం పనులలో తోటవాని చిగ్గరి సహాయపడుతూ, మిగతా సమయాలలో విద్యాభ్యాసము చేస్తూయుండిరి. వీరు చిన్నప్పుటి నుండే వేదాంత గ్రంథములను, భారత భాగవతాది గ్రంథములను ప్రోగు చేసి వరుపుతూ పుండెడివారు. వీరికి 14 సంవత్సరములు నెండు వరకు ఇలానే వీరి జీవితము శిరికొండలో గడిచెను. ఇలా వీరి జీవితములో ఆధ్యాత్మిక వీజములు చిన్న నాటనే చిగురించెను. పువ్వు పుట్టుటలోడనే పరిమళము వెదజల్లును గదా! ఆ తర్వాత సంవత్సరములోనే వీరి అశ్వియ్య వెంకటనర్సమ్మ గారి వివాహము జరిగెను. సూతన రంపతులు ఇమ్మంలో కాపుయు పెట్టిరి. అశ్వియ్యకు సహాయముగా శ్రీ సంగయ్య కూడా ఇమ్మం వెళ్లి అచటనే పుండెరి. ఇమ్మంలో వీరు 4వ వాచకము పూర్తి చేసిరి. ఆ తర్వాత వీరు ఇమ్మంలోనే పున్న ఒక కిరాణి వర్తక దుకాణములో పనిచేస్తూ నెలకు వదిరూపాయలు సంపాదించి, అశ్వియ్య బాచలకు చేదోడువాడోడు పుంట్లా పుండెరి. ఆ దుకాణములో పనిచేస్తున్న సమయంలోనే శ్రీవారు ఆధ్యాత్మిక చింతన చేస్తూ భజనల ద్వారా ప్రజల్ని ఆకర్షించుచుండెరి. భక్తులైన వారు తమ తమ గ్రామాలకు శ్రీవారిని రప్పించుకొని, భజనలు చేప్పించుకొనెడివారు. ఇలా శ్రీవారు చుకాణం పని వరులుకొని గ్రామాలతరాలకు వెళ్లి భజనలుచెప్పుట యుండే ఎకన్న వ కాలము గడిచినది. శ్రీవారి మునుభువనైన కంఠము, సంగీత స్వర విజ్ఞానము, ఆధ్యాత్మిక వచనములు వేలకొంది ఘండిని ఆకర్షించుచూ పుండెను. శ్రీవారి జీవితము ఇలా 22 సంవత్సరములు గడిచినవి. ఆ కాలములోనే ఒక ఇంటిని ఇమ్మంలోనే నిర్మించెరి. 23వ సంవత్సరములో శ్రీవారి వివాహము 'రామమ్మ' అను కన్యారత్నముతో జరిగెను. సూతన పథావరుల కాపుయు చక్కగా సాగుచుండెను. 3 సంవత్సరముల తర్వాత ఆకస్మాత్తుగా శ్రీవారి పత్నికె తెలియని దోగిమ్మకటి చిచ్చువది, అందుచే ఆమె పడపోవుట జరిగెను. పర్లి వియోగముచే చలించు శ్రీవారిలో అధ్యాత్మిక చింతన పెరుగొగెను. శ్రీవారి కన్యకలలు అధిపతియ్యెను. భగవంతుని కీర్తనలు అలాపిస్తూ

భగవద్గుర్తలను రచించి తేయుచుండెను. పల్లెల్లో, గ్రామాల్లో, పెంటలో, అల్లూ కోస్తాల్లో ఇలా వీరి భజన వేదికలు అనేకములు. ఈ సమయంలోనే వీరు అద్వైత మత గ్రంథాలను కష్టంగా వదిలారు. ఇలా 3 సంవత్సరాలు గడిచాయి. శ్రీవారికి 25 సంవత్సరాలు నెండాయు. నవ యువ్వనిలో పున్న శ్రీవారు అంటరిగా పుండటం వీరి అశ్వియ్య వెంకటనర్సమ్మకు చాలా బాధకలిగించింది. శ్రీవారిని మళ్ళీ పెల్లి చేసుకోమని బలవంతము చేసి ఎటువంటి ఒప్పించి తన నిర్ణయగు 'వల్లమాంబ' యను కన్యారత్నముతో వివాహము జరిపించెను. పెల్లి అయిన తర్వాత కూడా ఒకవైపు సంపాదనాధ్యయలు వహిస్తూ, మరొకవైపు ఆధ్యాత్మిక భజనలు, గోష్ఠాలు నిర్వహించుచుండెను. ఇలా వీరి జీవితము 15 సంవత్సరాలు పైగా గడిచెను. ఆ కాలములోనే శ్రీవారి వల్లమాంబ ఒక కుమారుని ప్రసవించి చనిపోవుట జరిగెను. ఆ కుమారునికి 'పాండురంగారావు' అని నెరిడిరి. చిల్లి లేని పిల్లవాడగుటచే, ఆ అబ్బాయిని శ్రీవారు వారి అక్కగారిగు వెంకట నర్సమ్మకు అప్పగించిరి. చిల్లి వియోగముచే కలత చెందిన శ్రీవారు యథావిధిగా అద్వైత ఆధ్యాత్మిక బోధనలు చేయుచు ఉరూరా తిరుగుచూ పుండెరి. ఆ సమయంలోనే కడపలో శ్రీవారాయణరాసు అనే కవి మరియు వేదాంత పండితుడు ఒకరి పుండెరి. వీరు పండరి భజనలు చెప్పెడివారు. వీరిని గూర్చి తెలుసుకొని శ్రీవారు కడపకు వెళ్లి వారి వద్ద 'ఓం నారాయణాయ' అను మంత్రపదేశము దీసికొనిరి. వారి వద్ద కొన్ని ముఖ్యసామ్రాజులను గ్రహించిరి. యథా పూర్వముగా భజనలు ఉపదేశాలు చెప్పుతూ వేలకొంది మంచి శిష్యులకు దీక్షచెప్పుచూ పుండెరి.

శ్రీవారు ఈ సమయంలోనే వరంగల్ జిల్లాను సర్వవించిరి. వరంగల్ జిల్లాలో నున్న క్షీరసాగరం, ఇప్పుగూడెం, ముత్తారం, మొదలగు గ్రామాలలో శ్రీవారు వేదాంత సభలను ఏర్పాటు చేసిరి. అంతలోనే కర్నూరులో యున్న చార శ్రీవారిని గూర్చి ఎవరి ద్వారాకో వెని శ్రీవారిని తన కడకు అహోదయించుకొనెను. ఆ చార యొక్క ఆరోగ్యము బాగా తేలించెను. కాలవేయులు కడపలేని ప్రతిరో పుండెను. శ్రీవారువారికి 40 రోజులు చిర్ల స్రావములు ఇస్తూ చారి గృహముచే యుండిరి. కొంది రోజులలోనే ఆ చార పూర్తిగ కోలుకొనెను. శ్రీవారి యొక్క మహిమ యుండు వారికి పూర్తి విశ్వాసపెట్టెడి, శ్రీవారి యొక్క మొత్తము పులులమును సద్గురుకు రప్పించుకొనిరి.

వారందరికీ సకల సౌకర్యములను ఏర్పాటు చేశారు. అంతేమేగాక శ్రీనానికి 30 ఎకరాల భూమి రాజముగా ఇచ్చి సత్కరించిరి. శ్రీనారి వారి కుటుంబము తల్లిదండ్రులు సురేయు తమ్ముడును కూడ ఆ గ్రామమును యుండునట్లు వారు చేసుకొనిరి. అందుచే శ్రీనారు వారి కోరికను మన్నించి సుమారు వదిల సంవత్సరాలు పద్మారులో యుండి వారి కుటుంబమెంతటికీ అద్వైత స్రవోధిగా విలసిల్లుచుండెరి. పద్మారులో యున్నప్పుడే శ్రీనారు వరంగల్కు వెండిన ఒక కవిశ్వుడుని ద్వారా శ్రీదయానంద పాన్థాల రాజయోగి గూర్చి వివరం జరిగెను. అంతలోనే ఆ దొంగ యొక్క అరాగ్యము పూర్తిగా క్షీణించెను. వారు శ్రీనారి యొక్క శేషము గోరునూ, తన మరణము తర్వాత తన కొడుకుడు శ్రీనారికి ఇచ్చిన భూమిపై ఏమైనా తగాదా పెట్టుదురని ఆలోచించి పూర్తి భూమిని అమ్మి వచ్చిన దుబ్బును శ్రీనారికి ఇచ్చి, మీ ఇష్టమైనవే ప్రాంతమునకు వెళ్ల వింటినిదని శ్రీనారిని కోరిరి. శ్రీనారు అచట నుండి ఇష్టం వచ్చిరి. తమ్ముడు శ్రీరస్తుయ్యగారు వెలుగుగూరులో భూములు కొనుక్కొని అచట కుటుంబముతో స్థిరపడిరి. అందుకు కావలసిన దబ్బులు శ్రీనారి ఇచ్చిరి. మిగతా దబ్బుతో శ్రీనారు ఇమ్మం ద్దురలో యున్న కొండెగూడెంలో 3¹/₂ ఎకరాల పరిపాలము కొని వ్యవసాయం చేసెట్టా. తానయ్యారము ఇమ్మంలో యున్న స్వంత ఇంటిలో వుంటూ వుండిరి. అది పరకే పాన్థాల రాజయోగి గూర్చి విని యుండుటచేత శ్రీనారు వారిని కలియుటకు సమాయత్తమవుచుండిరి. శ్రీనారి ఇంట వెనుకనే శ్రీమందిరపుల హనుమంత రాజయోగి శిష్యుడొకడు 'శ్రీవెంకటాచలయ్య' అనునతడు యుండిరి. అతనిని వెంటతోలుకొని, సికింద్రాబాద్ వెళ్లి శ్రీదయానంద పాన్థాల రాజయోగితో శ్రీనారు పరిచయము చేసుకొని వేదాంత చర్చలు జరిపిరి. అద్వైతమున కప్పు ఈ ఆచార సిద్ధాంతము చిన్నతనమనిచి శ్రీనారు అతితొందరతో గ్రహించి శ్రీదయానంద పాన్థాల రాజయోగి పద్మ ధర్మోపదేశమును గైకొనిరి. ఈ శుభ వంఘటన క్రీ.శ 1950వ సంవత్సరం జరిగినది.

శ్రీనారు ఉపదేశము పొందినది మొదలు ఒక సంవత్సరము కలిపి పరిశ్రమ చేసి బోధను అమూల్యగ్రముగ విద్వంశ్యుడైన పాంధరాయణ విధానమున శ్రీరాజయోగీశ్వరుల కరుణాకూటముచే గ్రహించెరి. ఆ సంవత్సరం రాజమున సికింద్రాబాద్ మండిరిముని యుండి గురుసేనా సదాయులుగై విశాఖతలో తారకపాఠశ్ర, అమలకల్లి, మహావాక్యనిర్ణయ విజ్ఞులందు, మత విధానము, ఆచార

పరిపూర్ణ రాజయోగి విధానమును పూర్ణముగా గ్రహించెరి. శ్రీనారు ఒక వెల సికింద్రాబాద్ లో యుండి పాఠములను ప్రాసక్తిచే, మరలనవీ వెల ఇమ్మంలో యుండి వాటిని పూర్తిగ కంక్షము చేసి, ఆ తర్వాత సికింద్రాబాద్ లో తమ గురుదేవులకు వసించి, ఆ తర్వాత పాఠములను ఒక వెల అచటనే యుండి ప్రాసక్తిచేసెదారు. సికింద్రాబాద్ లో యున్నప్పుడు శ్రీనారి విత్త విద్యలు ఈ విధంగా యుండెను. సాగయె సహా, గురుదేవ్ సామ్య సహా, హోటల్ మే జానా, మండిరిము సోనా. వ్యర్థ సంభాషణలకు, కావభారణ ప్రసంగాలకు శ్రీనారు అమెడ దూరం. పూర్తి ముయ్యాద్ది ప్రబోధను వేర్వేర్వేవదానికి విధియోగించెదారు. ఇలా ఒక సంవత్సరం కాలం పాటు శ్రీనారు ఒక వెల ఇమ్మం, ఒక వెల సికింద్రాబాద్ లో యుండి తమ గురుదేవుల ద్వారా వేదవేదాంత సిద్ధాంత రహస్యములను అతి తీక్షణ కాంక్షతోనే, అత్యధిక శ్రమచే గ్రహించెరి.

అలా శ్రీనారు పరిపూర్ణ ప్రబోధను గ్రహించి, బోధాధికారమును కూడా క్రీ.శ. 1950 లోనే పొందిరి. శ్రీనారి యొక్క మహా జ్ఞానమును, దక్షిణము గ్రహించి శ్రీదయానందుల వారు శ్రీనారికి 'వివేకానంద' యను దీక్షిత నామమిడిరి.

ఇక శ్రీనారు సిద్ధాంతమును ప్రచారము చేయుటయే జీవిత లక్ష్యముగా శ్రీదయానందుల సదుట ప్రతిష్ఠ చేసి దేశ సర్వస్వనకు అయిలుదేరిరి. శ్రీనారికి ఆదిపరకే అనేక వేలమంది శిష్యులు వుండిరి. వారు శ్రీనారిని వేది ఇదివరకు చెప్పిన భజనలు, సభలు జరుపవలసినదిగా కోరుచుండిరి. కాని శ్రీనారి యొక్క గమనము మారింది. ఈ ఆచార పరిపూర్ణరాజయోగము వారికి క్రొత్త. శ్రీనారు వారందరికీ ఈ నూతన విధానము యొక్క విశిష్టతను తెలుపుచుండిరి. వారిలో కొందరికి మూలమే ఈ సిద్ధాంతము యొక్క విశిష్టత అవగాహన అయ్యెను. మిగతావారు పాఠదారులను వెదికుచు వెర్లపోయిరి.

శ్రీనారిని ఏడిపోకుండా కొందరు పాఠ శిష్యులు వెచ్చింట యుండిరి. వీరిలో కొందరు బద్వారు గూడెం ఇమ్మం జిల్లాకు చెందినవారు. వీరు అద్వైత సిద్ధాంతమును పదవివేచి ఈ అమల సిద్ధాంతమును అమూల్యగ్రముగా శ్రీనారినుండి గ్రహించిరి. క్రీ.శ. 1953 వ జూలై గూడెం గ్రామమున

తెండు రోజుల మహాసభలు శ్రీదయానందుల వారి అధ్యక్షతన, శ్రీవారి కార్యదర్శిత్యమున మహాప్రభుత్వోపేతముగ జరిగినవి. ఈ సభలకు సాంప్రదాయక బోధాధికారులందరూ వచ్చేసి దిగ్విజయముగ వారి దివ్య సందేశములను భక్తజనుల కంద జేసిరి.

ఇలా శ్రీవారు క్రీ.శ. 1954-1964 మధ్య కాలములో అన్నారూ గూడెం, మధిర, కొత్త గూడెం, అమ్మల మొదలగు గ్రామాలలో యున్న శిష్యజనులకు ప్రబోధను బోధించి యుండిరి.

శ్రీ వారు క్రీ.శ. 1964లో కొత్తగూడెంలో ప్రబోధించుచుండెను. ఆ సమయంలో శ్రీసత్యనారాయణ గారు (రాగి రామబ్రహ్మం గారి బాసగాడు) శ్రీవారిని కలుసుకొని సంభాషించుట జరిగెను. తొలిసారిచేయుచోనే శ్రీవారి బోధనా వాతావరణమునకు ముగ్ధుడై ఉపదేశము గ్రహించెను. ఆ తర్వాత అదే సంవత్సరములో శ్రీవారిని వారి బాసమరిది వూరగు ముస్తాఫా, జిల్లా వరంగల్ కు ఆహ్వానించెరి. శ్రీవారు 1964లో ముస్తాఫాకు రావడం జరిగెను. అచ్చట రాగి రామబ్రహ్మంగారి అన్నదమ్ములు ధర్మోపదేశము గైకొనిరి. ఆ తర్వాత 2 నెలలకు శ్రీ బొడ్డు శేఖరయ్య (డాక్టర్) శ్రీవారి వద్ద ధర్మోపదేశము గైకొనిరి. కొన్ని నెలలు ప్రబోధ ముస్తాఫా యందు శ్రీవారిచే చెప్పబడినది. చుట్టుప్రక్కల గ్రామాల వారు కూడా రావడం వినడం జరిగినది. అలా శిష్యుల సంఖ్య పెరిగిపోయెను. అందువల్ల శ్రీవారు ముస్తాఫాలోనే బొడ్డుశేఖరయ్య గారింట్లో వుండడం జరిగింది. శ్రీ వారు 1964-1974 వరకు తాదాపు ఇరువది సంవత్సరాలు ముస్తాఫాలో ప్రబోధ గావించుచు, ఆధ్యాత్మిక సభలు సైతం సంవత్సరము ఏర్పరచుచు యుండిరి. రాగి రామబ్రహ్మం గారి బంధువులగు శ్రీ తంగెళ్ళపల్లి బ్రహ్మయ్య, రామస్వామి, లక్ష్మయ్య మొదలగు వారు (బచ్చన్న పేట వాస్తవ్యులు) ధర్మోపదేశము పొందిరి. శ్రీ పాట్లబల్లిని మార్కండేయులు (టీవర్) గారు కూడా ముస్తాఫాలో శ్రీవారి వద్ద ధర్మోపదేశము పొందిరి. వీరి కోరికపై శ్రీవారు బచ్చన్న పేట గ్రామమునకు వచ్చెరి.

శ్రీవారు బచ్చన్నపేటలో ఛాందీర్ గూర్చి 40 రోజులు ప్రసంగించెరి. శ్రీవారి యొక్క

ప్రబోధలకు ప్రధానములైన బచ్చన్నపేట వాస్తవ్యులగు శ్రీ తంగెళ్ళపల్లి శ్రీవారి (టీవర్), శ్రీ రాపెల్లి రామచంద్రం (టీవర్) ధర్మోపదేశము గైకొనిరి.

శ్రీ ఎర్రు నర్సయ్యగారు (శ్రీవారు ముస్తాఫాలో యున్న కాలములోనే) ఒక సారి శ్రీవారు అమ్మలలో యున్నపుడు అక్కడికి వెళ్లి ధర్మోపదేశము గైకొనిరి.

బచ్చన్నపేట వాస్తవ్యులు మరియు చుట్టుప్రక్కల గ్రామాల వారుకూడా శ్రీవారికి వందల సంఖ్యతో శిష్యులుగా ఏర్పడిరి. శిష్యుల కోరిక మేరకు శ్రీవారు అవతలి వుండి ప్రబోధ గావించుటకోరకు ఒక ఆశ్రమమును నిర్మించవలసిరి. అందు కొరకై ముఖ్యంగా శ్రీ ఎర్రు నర్సయ్యగారు, శ్రీ తంగెళ్ళపల్లి శ్రీ చారి గారు, శ్రీ పి. మార్కండేయులు గారు, శ్రీ రాపెల్లి రామచంద్రం గారు, శ్రీ వేముల సిద్ధయ్యగారు, శ్రీ పి. బ్రహ్మానందము గారు, శ్రీ అకుల సిద్ధిలింగముగారు మొదలగు ప్రముఖులు వీరి మిత్రబృందముతో విరాళములు సేకరించి బచ్చన్న పేటలో 1000 రుద్రపు గజముల విస్తీర్ణముగల స్థలమును కొనిరి. ఆ స్థలంలో పాత గ్రామాము ఒకటి యుండెను. శ్రీవారు బచ్చన్నపేటలో 1976 నుండి ఆ ఆశ్రమములో ఉంటూ వుండిరి. కాలక్రమములో ఎన్నగా వున్న ఆశ్రమము అన్ని విధాలుగా అభివృద్ధి చెంది శ్రీవారి శ్వాసవే నేటి దశకు చేరుకొన్నది. భవిష్యత్తులో కూడ ఈ ఆశ్రమము యొక్క ఉన్నతి ఎంతో పెరగగలదు.

ఈ బచ్చన్నపేట ఆశ్రమాన్ని ప్థానంగా ఏర్పరచుకొని శ్రీవారు క్రీ.శ 1976 - 1999 వరకు అనేక ప్రాంతాలను సందర్శించుచు అచటి భక్తజనులకు ప్రబోధ గావించుచు యున్నారు.

శ్రీ బోధానంద రాపెల్లి రామచంద్రం గారు శ్రీవారికి కుడి భుజముగా వుంటూ బచ్చన్నపేట ఆశ్రమ నిర్వహణలో పాటుపడుచుంటూ, శ్రీవారికి అంతేనాసియై కలకాలం సమర్థులు వీరి కుటుంబ సభ్యులుగా నిర్వహించుచున్నారు.

శ్రీవారి జీవితంలో అవధి వేరివచ్చు వాడయ్యాగ సెవ్వాంతి అయిరిగా విధానం వరివచ్చుముగా

యున్నది. వీరి జీవిత విధానములో తెలుగుతోపాటు విషయాలు, సమయపాటన, వాక్యాలన, పరిశుక్రల, నయమిత అహార విధానం, దేహ పరిశ్రమ, వ్యయ మధుర సంభాషణ నిధానం, సమయస్ఫూర్తి, జీవేంద్రియత్వం, మౌనమ, మేధానంపై మొదలగు సద్గుణాలు వీరి అచరణల వల్ల తెలియబడినాయి.

గురుగీతలో శంకరుడు పాల్వతీ లేవక మెప్పిన విధంగా

శ్లో॥ గూఢోద్భవశ్చ స్రేతశ్చ మౌనేన మనమహతాః
సజ్జత్యామ గతోవాఽపి పంచదా గురురీరితః॥

లా॥ చూడవచ్చు గణనాడును, చైతన్యము గణనాడును, సంతోష చిత్తుడును, మౌనముతో ముందువాడును, రోకోద్ధరిణుడే యేకైక కోరికగా గణనాడును అగు జనుడు ఈ అందు విధములదేయ గురుసని మెప్పుండుచున్నాడు.

పైన మెచ్చబడిన ఈ అయిదు విధములు శ్రీనారి జీవితముండు అక్షరాల నిజము.

1. రహస్యవృత్తి కలవాడు: శ్రీనారు తమ జీవితంలోను, భోధనయంలోను, ప్రపంచ సందర్శన విధానంలోను రహస్యవృత్తి కలిగియుండిరి.
2. చైతన్యము కలవాడు: శ్రీనారు అంతరిగా పోరాడిన సంచలనాలు ఎన్నో వున్నాయి. ఉదాహరణకు శ్రీనారు కొత్తగూడెంలో యువ్వువ్వండు శ్రీ వేముల రామయ్య (అవధూత వేంకటేశ్వర రావు గారి శిష్యుని శిష్యుడు) మరియు వారి మిత్రబృందము శ్రీనారిని వారితో మాట్లాడుటకు అవ్వనించిరి. వారి స్థానంలోకి శ్రీనారు రాగానే వారిని నిర్బంధించి కొట్టుటకు కుట్ర పెట్టెరి. ఈ షేషము వారిని కలియుటకు యెలు చేరు సమయముని ఎవరి వ్యాధావో శ్రీనారికి తెలిసెను. అయినను శ్రీనారు చైతన్యముగా అచటి వెళ్లెరి. శ్రీ వేముల రామయ్యగారు శ్రీనారి గురువగు శ్రీ దయాసంధుల వారిని నిందించుచుండిరి. ప్రమాణ పత్రములను శ్రీ పాన్డూర రాజయోగి కల్పించారని వారిని సోగిరి. వారి ప్రశ్నలకు

జవాబు ఇస్తూ వారితో వేదాంత వనయములను, పాంసదాయక రహస్యములను వర్ణించెరి. దానికి ముగియై వారు శ్రీనారి పాదములపై నొకరిట్లెరి.

3. సంతోష చిత్తుడు: శ్రీనారు సగంధము సంతోషచిత్తులై యుండిరి. ఈ సద్గుణము శ్రీనారి జీవితంలో ఎన్నో పాఠ్య బుణావయ్యెను. శ్రీనారి కుమారుడు శ్రీ అగోలు పాండురంగరావు రైలు ప్రమాదములో మరణించినప్పుడును మరియు శ్రీనారి మునువరాలి వివాహ సమయముందుకూడ శ్రీనారు అయా కార్యస్థానములను సందర్శించక ఎటువంటి దిత్తవికారమునను రోషకాక సంతోష చిత్తుడై వుండెను.
4. మౌనముతో నుండువాడు: శ్రీనారు తమ జీవితంలో శిష్యులు శ్రేణులు అడగే పరమ మౌనము వహించుచుండిరి. వీనిని అడగనెదో నెలలు అయినను ఏమి ప్రబోధించెడివారు కాదు.
5. రోకోద్ధరిణుడే యేకైక కోరిక కలవాడు: శ్రీనారు భక్త జనుల ఉత్తరీణయే జీవిత లక్ష్యముగానెంచుకొని వివిధ గ్రామాలు తిరుగుచు ప్రబోధించుచుండిరి.

శ్రీనారు పెన్నెరముగా తెరచిచెని ప్రాంతాలు అవ్వాడుగూడెం, దోర్నాకల్, మధిర, కొత్తగూడెం, కాచారం, దేవ్యాల, కట్కూర్, రేలర్తి, వల్లంపల్లి, వాగపూరి, ముప్పాన్ పల్లి, అయినాపూర్, జూలపల్లి, గోదావరిఖని, మందిర్యం, సోమగూడెం, శోలాపూర్, పూనె, బొంబాయి, హైదరాబాద్, జమీగం, సిద్దిపేట, సిరిసిల్లా, రిల్యాల, ముస్తూరి, ఇమ్మం మొదలగు సవి.

ఇలా శ్రీనారు కలకాలం రోకోద్ధరిణుడై ప్రబోధలు చేయించి ఆ గురువరదాత్మ్యుడు వేడుకోసుచున్నాము.



1. రాజయోగి వందనం

పల్లవి : శ్రీ దేవేశానంద రాజయోగి వందనం
దయావంద ప్రేమ శిష్య
వందనం అభినందనం

॥శ్రీ॥

చరణాలు :

1. సకల దేవతా సమూహా
మందితా అభినందనం;
నిఖిల లోక రక్షణీయ
సురవరా సుమార్చితం
2. అనలపూర్ణ యోగభావ
శోభితా అభినందనం;
సవల కామ మోహదహన
విర్లుణా నిరంజనం
3. సతత స్మితా శ్రీధరేనా
సేవితా అభినందనం;
జగతి రహిత సంగమేశ
సద్గురూ సమదర్శనం

॥శ్రీ॥

॥శ్రీ॥

॥శ్రీ॥



2. శ్రీ గురుమూర్తిని

పల్లవి : శ్రీ గురుమూర్తిని మదిలో తలమక్
శ్రీ గురుచరణము హృదిలో నిలుపుక్

॥శ్రీ॥

చరణాలు :

1. ఏ జనమెందుకూ... ఏ తనమెందుకూ...
ఏ ప్రతములు మొందుకూ అత్త తత్వమెరుగకా
ఎరుకలోన మరుపులోన రాజయోగిని తలమక్
2. తీర్థములెందుకూ... యోగములెందుకూ...
దాన దులు మొందుకూ గురుతత్వము గాంచకా
సంగయోగ్య పన్నిధిలో స్వస్వరూపమెరుగనూ
3. దేహమువీడినా... జన్మము తప్పునా...
ఏ జన్మమెత్తిననూ దుఃఖము విడిపోవునా
దామచంద్ర తనయునితో రాగమేల కలువవు

॥శ్రీ॥

॥శ్రీ॥

॥శ్రీ॥



3. విశ్వవీధి చూడరా

పల్లవి : విశ్వవీధి చూడరా... అనలమార్గమెరుగరా...
సత్యాన్వేషణ యేరో ఈ మార్గపు అపరిరా

||వి||

చరణాలు :

1. జీవులలో కెల్ల ఉత్కృష్టమైన మానవుడా
విశిష్ట మానవా! విశిష్ట మానవా!! విశిష్ట మానవా!!!

||వి||

2. ఆశామోహదులతో బంధమైన జీవుడా
వినలేదా? ఎవరికి వారెమునా తీరనుమాటా

||వి ||

3. శబ్ద స్పర్శదులతో వంఛా విషవలయంలో
స్థిర మేమిటో తెలియకా సతమతమయ్యేవా?

||వి||

4. ముక్తి పెథము జూపును అచల స్రవోధము
సంగయూఖ్య జీరీ శంక వదలరా
వందే గురుదేవయని వందనంబు సేయరా
శ్రీధర్ యెడదను యేలే సద్గురువుకు మ్రొక్కరా!

||వి||



4. జయ గురుదేవా

పల్లవి : దేవా... గురుదేవా... జయ గురుదేవా.... దయజూపవా!
నీ చరణంబులికవీడ దరిజేర్చువా!!

||దేవా||

చరణాలు :

1. ప్రతి విత్వము పూజించు నీ రూపము
విరతము ధ్యానించు నీ నామము
నన్ను కరుణించవా, నా వ్యధ దీర్చువా

||దేవా||

2. బహు జన్మముల బాధ నే బొందితీ
ఈ ఒన్నమున నీదు దరిగాంచితి
నన్ను చేకొనవా, నా హృది గాంచవా

||దేవా||

3. పునరపి మరణం పునరపి జననం
పునరపి జననీ జతలే శయనం
మునుపిది బాపుమా, భవ భయరహితమూ

||దేవా||

4. జయ నైవేదికాశా జయ సంగయూఖ్యా
జయ గురునాథా ఆభయ సదాతా
మమ్ము పాలించుమా, నీ దాసులమూ

||దేవా||

5. శ్రీమించ శ్రీధరుడు ఏరచించెను
ఈ జనన మరణాలు యిక లేవులే
ఈ తిర వెరిగినా, అనామే లేదులే

||దేవా||



5. నిత్య సత్యాయ

పల్లవి : గురువరా... ప్రభువరా... దేవా
గవానాతీత నిత్య సత్యాయ

||గురు||

చరణాలు :

1. సెవకాది ముని వందితవర్యా
సామూర్థ ప్రతిపాదకార్యా
బ్రహ్మ విష్ణు సరమేశ్వర రూపా...
సగుణ విర్గుణ సాక్షాత్తీత
శుద్ధాయ శుభకరా

||గురు||

2. దయానంద మునిమోవి ప్రేయా
అశ్వానాత్మ రహిత నిష్క్రియా
బంధమోక్ష ద్వియా విహీనా ...
శ్రీధర సన్మత సనాతనా
సద్గురు సంగయార్థ

||గురు||



6. గురుని జేరి నీవు

పల్లవి : గురుని జేరి నీవు, పరము నెరుగుమన్నా
నీవు యున్న దేదో, తరని మాడుమన్నా

||గురు||

చరణాలు :

1. జన్మజన్మల దుఃఖముల్ నా
దినము దినము తెలియక గడిచే;
క్షణ కాలము సఫలము జేయగ
సద్గురుని జేరలేవా?

||గురు||

2. యుగ యుగముల చరిత్రలోనా
కోట్ల కొలది జన్మలు యెత్తే;
బహుబాధలు పొందిన నీవు
భవ బాధను బాపుటకై !

||గురు||

3. అష్టైశ్వర్యంబులు యున్ననూ
అశ విడదు మానవుడా;
త్వస్తి కలగని మనజానీకీ
వరకమే గతి యోనరా!

||గురు||

4. ఆప్తకష్ట పరంపరలోనా
విపిగియున్నాజివుడా;
ఆత్మ స్వరూపము గానలేక
చగమమందువేలరా?

||గురు||

5. నెన్ను నీవు మొదట గాంధీకా
దేవుడెవరని అడిగిదేలా?
పూర్వలోభ గురునివె వింటే
దేవుడే గురుదేవుడూ!

||గురు||

6. ఎరుక మరుపుల తేమిని తెలిపి
సరిపూర్ణ పరమును జూపి;
బ్రోమనట్టి కరుణామయుని
పరణాల వేణుడరా

||గురు||

7. సంగమేశ్వర ప్రభువును వేరీ
పరము నెరిగిను శ్రీధరుడు;
ఆ తెలిగున భవ బాధల్లెను
కల కల్లగ యోమలేరా!

||గురు||



7. నమో సుప్రకాశ

హే! వివేకానంద అజ్ఞాన మూలహరణా!
బ్రహ్మ చిహ్న మహేశ్వర స్తుతా పెద్దరోత్తమా!
హే! వరసమాంబ హృదయవల్లభా పూర్ణభావా!
సకల భక్త జన సేవితా పాదపద్మా!

పల్లవి : నమో సంగయాభ్య నమో సద్గురేశా...

నమో సుప్రకాశ..నమో సత్యశీలా...

||నమో||

చరణాలు :

1. సకల శాస్త్రసార, అచలపూర్ణభావ
సంశయ విచ్ఛేద స్వామి నీవే బ్రోవ
నమో రాజయోగి వర్యా నమో నమామి!

||నమో||

2. భవరోగ నాశ, సదా గాత్రశూన్య
పంపిరాల్లిదాట ప్రభూ కరుణా జీవయ
నమో రాజయోగి వర్యా నమో నమామి!

||నమో||

3. సకల ద్వంద్వనాశ, మహాదేవదేవ
శ్రీధర సంసేవితా మమ్మేలు కోవా?
నమో రాజయోగి వర్యా నమో నమామి!

||నమో||

శ్రీ

8. ఎరుకే బ్రహ్మము

పల్లవి : ఎరుకే బ్రహ్మమూ ఎరుకే కర్మమూ

ఎరుకే జ్ఞానమూ యెంచి చూడుమా..... ఆ..ఆ..ఆ.. (ఎ)

చరణాలు :

1. సకల లోకములకూ మూలస్తంభమూ
వివిధ కార్య రచన జేసె తెలివిరూపమూ;
అచలము తెలియక వుండిన వాడినీ
వదిలక త్రిపు నట్టి ఎరుక చక్రమూ (ఎ)
2. వింత వింత భ్రాంతలకూ పుట్టిచిల్లదీ
చిత్ర చిత్ర చింతలకూ మెట్టినిల్లదీ;
అన్నియు తానెయ్యె తనకవి వేరనీ
పున్నది లేనిదనీ లేనిదీ కలదనూ (ఎ)
3. ధరణీలోన పాన్థాల దయానందునీ
శరణుజేరి ధీరుడైన సంగమేశునీ
కృపచే శ్రీధరుడు యెరుకను విడిచెనూ
చేరీ మ్రొక్కవేల భ్రాంతి బావునూ (ఎ)



9. కృపాసాగరా రావా

జయ జయ గురుదేవా నమో మహాదేవా

దయానంద సైయా వేదానంద జీ

పల్లవి : సంగయోగ్య ఓ దేవా! కృపాసాగరా రావా నమూనరా!!

కురిసింమనూ కరుణా బోధించుమా బోధా (సం)

చరణాలు :

1. అన్య సాధన యెరుగ, నీదు బోధను విడుచా
బాస జోసితినో పూర్ణ పురుషా! సంపూజితా గురు (సం)
2. పరిపూర్ణ మనదేమి? పాపనాశనారణా
ఎరుక యన్నను వేమి? భవతాపనారణా
క్రమముగా వెరిగించు నీ దివ్య వరణా
ధూళిలో శిరముంచు చూపించు కరుణా (సం)
3. వీ కరుణామృత ద్భక్తి కస్తమిలు తొలగూ
పుష్టిలోన శంక యిక నెందు రాదూ (సం)
4. కమకరింపుము దేవ కరుణాంతరంగా
వరరాజయోగి గురు హృదయాంతరంగా (సం)
5. రాజ ఋషివర రాకపోకలు బాసవేలనయూ
ఎరుక పుట్టుట గిట్టుట తెలిసియు తీసివేయుమయూ
శ్రీధర సమృత పత్యశీలా బ్రోవగ రావయ్యా
నాదు మొద విని వన్ను కావగ జాగును చేయకయూ
దేవరా గురుదేవరా మహాదేవరా భజదేవరా (సం)



10. అడేవు నీకిది లీలైతె

పల్లవి : ఎరుకయె నీవు మరుపును చేసి అడేవు నీకిది లీలైతె
దేహివి నీవే దేహము దాల్చి వగదేవు యీపింత గాంచక

॥వి॥

చరణాలు :

1. లోకాలు సృష్టించినావూ, తేలికీ నీవూ
మరలా నీ లోపలికి నీవు గొనిపోదువూ
భూతాలు నీవే కలిగించినావే
సకల లోకాలలో త్రోప్పేపులే
ఎన్నెన్నో సాధనలు మున్నజేసి
మర్త్యలోకాన నీవే త్రోపేపులే
2. గురుజేరి ఎరుకేదో ఎరిగి కనుము బయలూ
యెరుకే యెరుక యెరిగిపోతే, అదియే లేదూ
దయాసంద బోధ దయచే నీవూ
భక్త జనకోటికి బోధించేపులే
సంగయాభ్య దీక్ష కరుణించు వేళ
శ్రీధరునిలో శ్రీని ముంచేపులే

॥వి॥

॥వి॥



11. ఏలనయ గురురాయ

పల్లవి : ఏలనయ గురురాయ నన్ను యెలుకోరాదా?
నీ పద దాసుడనూ అంతయే వాసుడనూ

॥వి॥

చరణాలు :

1. అష్టాంగయోగాలు నిష్ఠతో జేస్తినయూ
అసలు మూలమెరుగలేక అధవిలోన బడితినయూ
2. మతములో జేరితయూ హతముతో మంటినయూ
జతరము నే విడువలేక జగతిలోన బడితినయూ
3. ముద్రలు జేస్తినయూ చక్రలు గంటినయూ
అత్మను నే గాంచలేక అదిలోనె వెడితినయూ
4. మంత్రాలు చదివితయూ ఉపాసన జేసితయూ
భక్తేమార్గ మెరుగలేక భంగపడి పోతినయూ
5. మతములో చేరితయూ బుద్ధిని నిలిపితయూ
హితమేదో గాంచలేక వెర్రిలోన బడితినయూ
6. యోగములు చేస్తినయూ మనసును నిలిపితయూ
కోరికలు నే విడలేక కోరి నిప్పు చేరితయూ
7. జననమరణ బాధలు ఓర్వలేక వేనయూ
చేస్తినెన్నో సాధనలు తెరుపులేక పోయెనయూ

॥వి॥

॥వి॥

॥వి॥

॥వి॥

॥వి॥

॥వి॥

॥వి॥

8. శరణాని యంటినయా కరుణించ వింటినయా
అత్మయే ఈ జగమునకూ ఆధారమంటిరయా ||వి||
9. అత్మమూలమేమనె స్వయంభూ అంటిరయా
పుట్టున చెప్పుడైవయా గిట్టునని వింటినయా ||వి||
10. అత్మయే బీజమనీ జగత్తే పృథ్విమనీ
కారణము లేకపోలే కార్యము లేదంటిరయా ||వి||
11. పృథ్విము కూకలేరు త్రవ్వగ జాస్తివయా
పూర్ణబోధగ్నివేత కాల్చగ బాధేదయా ||వి||
12. దయానంద దయచే పూర్ణము గంటిరయా
వేక దీక్షమ వేమె చేకొంటిరయా ||వి||
13. శ్రీధరుని పాటవయా శ్రీమెంచు బాటవయా
శీఘ్రమె ప్రోవునుయా జాలివేగ జాపుమయా ||వి||



12. శ్రీ గురువరతే నమోనమో

పల్లవి : శ్రీగురువరతే నమోనమో!
శ్రీధర సమృద్ధి వమోనమో! ||శ్రీ||

చరణాలు :

1. శుభకర భవహర విశుద్ధ మాధవ
మజన సుసేవిత చరణయుగ
వరమ పురుష భవబంధ విమోచక
రాజయోగి తే నమోనమో! ||శ్రీ||
2. శ్మశాశ్మర పురుష ద్వయదోషరహిత
దీక్షా దక్ష రక్షణీయ
సంశయ వివాశ సద్గురురాయా
సంగయార్థ తే నమోనమో! ||శ్రీ||
3. అది దేవ సకలామ పూజిత
వేదకానంద విమల గుణ
అగోలు వంశ క్షీరాబ్ధి చంద్ర
రామచంద్ర ప్రియ నమోనమో! ||శ్రీ||



13. ఇంటిదైవము

పల్లవి : సుఖమైన దుఃఖమైన యేది యేమైనను
గురుదేవుడే! మా యింటి దైవము

||ను||

చరణాలు :

1. గాలియైన వానయైన పేడగుసాటు యేమైనను
వగులు గాని రేయిగాని కానీ యేమైనను
కాలత్రయములలోన క్రమము తప్పక నడచు
రాజయోగి యే మా నిజదైవము!

||ను||

2. చిన్నయైనను పెద్దయైనను వెలగీయేమైనను
భోగిగాని రోగిగాని కానీ యేమైనను
పాపరహితున్ని జేసి పూర్ణమును జూపిండు
సంగయూఖ్యుడే మా పరమ దైవము!

||ను||

3. దొంగయైనను దొరయైనను జేరియేమైనను
పాపిగాని దోషిగాని కానీ యేమైనను
దాసులై సేవ జేయ కరుణించి శరణిచ్చు
శ్రీధరున్నేతే విదదైవము!

||ను||



14. మనసా

పల్లవి : ఎరుకయందునా మరుపుయందునా
గురుదేవ గురుదేవయని కొలువనో మనసా!

||ఎ||

చరణాలు :

1. గురువవతారములే అఖిలదేవతలు
గురుపులోనివే బ్రహ్మాండంబులు
గురునామములే అన్ని మంత్రములు
గురు గురు సద్గురుయనవో మనసా!

||ఎ||

2. గురుని మహిమలే ఎరుక జగంబులు
గురుని గాత్రమే వట వృక్షంబు
గురుడొక్కడే సదా గహనాతీతుడు
గురు గురు వసుదును వెదుకవో మనసా!

||ఎ||

3. గురుడితడే సురస్వప్నస్వరూపుడు
పూర్ణగురుండే అశరీరుండు
శ్రీధరు వలెనే శ్రీ సంగయూఖ్య జేరి
జయ గురు జయ గురు తరణవనో మనసా!

||ఎ||



15. ప్రభూ మా జనన మరణములు

పల్లవి : ప్రభూ! మా జనన మరణములూ
బిరానా మాస్పమో దేనా !!

॥ప్ర॥

చరణాలు :

1. స్వచ్ఛంబో బోధనగజల్లీ, స్వరూపము తెలియనెరిగింమా;
స్వామి మీ దివ్య నామమునూ, సతతము పృథిలీ నుంచుదుమా ॥ప్ర॥
2. నీ యొక్క పృష్ఠి జాలములో, స్థిరంబును ఎరుగే లేమయ్యా;
సంసార లోలురము మేమూ, సంశయ రహితుడవు వీవూ ॥ప్ర॥
3. ఆంతటానున్నదీ జూపి, చింతలు ఎరుగనిది దెలిపి;
ప్రవిమల చిత్తునిగ చేసి, వివేకానందుడవు గానే ? ॥ప్ర॥
4. నిత్యము పూజ జేతుమయ్యా, నిరతము నిన్నెతలతుమయ్యా;
రాజయోగి శిష్యునివి గాదా?, శ్రీధరుని బ్రోచినావు గదా! ॥ప్ర॥



16. సంగమేశాయ నమోనమో!

పల్లవి : సంగమేశాయ నమోనమో!
స్వప్రకాశాయ నమోనమో!

॥సం॥

చరణాలు :

1. ఈ గురువర్యుని యెవ్వరు జేరిన భవభయరహితములందరికి
ఆనంతాయ నమోనమో అఖిలాండాాయ నమోనమో
జగద్గురవే నమోనమో జగన్నాథాయ నమోనమో
దేవేశాయ నమోనమో దివ్యగుణాయ నమోనమో
ఈ గురురాయుని యెవ్వరు జేరిన భవభయరహితములందరికి ॥సం॥
2. ఈ గురుదేవుని యెవ్వరు జేరిన భవభయరహితములందరికి
పరిపూర్ణాయ నమోనమో ప్రణవాతీత నమోనమో
సంశయ రహితాయ నమోనమో సాధురక్షాయ నమోనమో
శ్రీధర ప్రేయతే నమోనమో శ్రీగురుశేఖర నమోనమో
ఇరవుగ నీగతి నెవ్వరు జేరిన భవభయరహితములందరికి ॥సం॥



17. కనుమా! దయజూపుమా!!

పల్లవి : కనుమా! దయజూపుమా!!

నిరతము బ్రోచియు భ్రాంతిబాపుమా!!!

||కను||

చరణాలు :

1. గురుశేఖర నినుచేరితినయ్యా
నా ప్రభువనుచును వేడితినయ్యా
నాయెద నీకై యుంచితినయ్యా
చేయుము దీనికి జనన రహితమూ
2. నీ చరణములే కొలచితినయ్యా
నీ రూపమునే తలచితినయ్యా
నీ వాక్యములే మంత్రములయ్యా
నీ కృపయే మా ముక్తికి నావా
3. ఉన్నది బయలని చూపితిరయ్యా
ఎరుకే లేదని తెలిపితిరయ్యా
సంగమేశ్వరా అలుకేలయ్యా?
శ్రీధర మొర విస జాగేలయ్యా

||కను||

||కను||

||కను||



18. ఓ కరుణామయా

పల్లవి : ఓ కరుణామయా... (ప్రేమల హృదయా.....
శ్రీ వివేకానంద హే సంగమేశా...

||ఓ||

చరణాలు :

1. దీనుల సాలిటి నిజబంధువీవే
భక్తులనేలే భగవానుడీవే
విషయవలయములో చిక్కుకొన్నామా
దయజూపరాదా? దారిజూపవేల?
2. నీ సేవకై నే వీక్షించినాను
ఎందునున్నావో నేనెరుగలేను
అల్పుడ నేనేల నెరుగుదు నీ మహిమ
అమరధానుమునూ చూపించరాదా?
3. సకల రోకములకాధారమీవు
సంగయాభ్యుని భువి పేరొందినావు
శ్రీధరుని జన్మ తరియింపగ జేసిన
రాజయోగి స్రియా రావాదేవా?

||ఓ||

||ఓ||

||ఓ||



19. శ్రీ సంగయాభ్య రావయ్యా

పల్లవి : శ్రీ సంగయాభ్య రావయ్యా
చల్లంగ యేలుకోవయ్యా

||శ్రీ||

చరణాలు :

1. సతతంబు సాదపూజా పూదియందు చేతునయ్యా
నిరతంబు నా మనంబూ స్మరియించు నయ్య మిమ్మా
2. మౌనంబు యేలనయ్యా? వచనంబు పలుకునుయ్యా
ప్రకటంబు చేయునుయ్యా పలుకెల్ల విందునయ్యా
3. విశ్వంబు యేలవచ్చే? విశదంబు చేయునుయ్యా
జీవంబు కేలనయ్యా? జన్మంబు లెల్లనయ్యా
4. బ్రహ్మంబు యచనవేమో? భ్రాంతెల్ల దీర్చునుయ్యా?
భ్రమణంబులింక యేలా? భక్తుండ్లైతి నయ్యా
5. జన్మంబు యేలవచ్చే? కర్మంబు ఏలనయ్యా?
కర్మంబు వలన జూడా కష్టంబులధికమయ్యే
6. జ్ఞానంబు ఎరుక జేసే చీకాకు మాన్పవయ్యా
జననంబు బాపవేలా? ఝడుపెల్లదీరునయ్యా
7. శ్రీ రాజయోగి జేరి శ్రీమించు అవల మెరిగి
శ్రీసుందె శ్రీరరున్నీ కరుణించి యుంటిరయ్యా

||శ్రీ||

||శ్రీ||

||శ్రీ||

||శ్రీ||

||శ్రీ||

||శ్రీ||

||శ్రీ||



20. మెల్లగ రావయ్యా

పల్లవి: ఒహో సంగమేశా....

ఒహోలు సంగమేశా

మెల్లగ రావయ్యా స్వామి చల్లగ బ్రోవయ్యా

మాకేలా బందములు యెల్లా

వివేకానంద దీక్షాన్లు విమల గురుడవు నీవే

||మెల్లగ||

1. సృష్టి క్రిమమును సృష్టపరదిన సాంఖ్యయోగివివే
జీవులన్నిట అత్మనన్నిన అత్మయోగివి నీవే
2. కర్మాకర్మల మర్మమెరిగిన కర్మయోగివి నీవే
జ్ఞానాజ్ఞానల కఠితమైన జ్ఞానయోగివి నీవే
3. జ్ఞానకర్మల ముడిని పీడని భక్తియోగివి నీవే
గురుని పదములు మరునదేని ధ్యానయోగివి నీవే
4. జరామరణముల వైల విడిచిన అమలయోగివి నీవే
సత్తుదిత్తు ఆనందము మించిన పూర్ణయోగివి నీవే
5. అమృత మృతములు గాక యున్న ఏమలయోగివి నీవే
అత్మానాత్మల మీరియున్న అవలయోగివి నీవే
6. తామటిని తావునెరిగిన తత్వయోగివి నీవే
రాక సోకలు లేక వెదగే రాజయోగివి నీవే
7. దయావందుని దయను సొందిన దివ్యయోగివి నీవే
శ్రీధరునివే వేగ బ్రోవిన సునాయోగివి నీవే

||మెల్లగ||

||మెల్లగ||

||మెల్లగ||

||మెల్లగ||

||మెల్లగ||

||మెల్లగ||

||మెల్లగ||

21. ఓ ప్రభురాయ

పల్లవి : ఓ ప్రభురాయ వేదేగ రావా!

మా భవ బాధ ఇక మాన్పలేదా?

నీ శరణంటిమీ నీ కరుణంటిమీ

నీ పదయుగళమే మాకు శుభమంటిమీ

||ఓ||

చరణాలు :

1) ఎన్నెన్నో జన్మముల పుణ్యమో
నీ పదాంబుజ సేవ ప్రార్థించెనూ
నిను సేవించునూ, నిను పూజించునూ
నీ పద ధూళినే మా తలదాల్చునూ

||ఓ||

2) నీ పసిడి పలుకుల కోసమై
మా చెవులు వేచి వున్నవి
నిను వినబోలుచునూ, నిను కీర్తించునూ
నీ వచనమ్ములే మా మదిదలచునూ

||ఓ||

3) అందాలు విరజిమ్ము నీ గాత్రమూ
తాపాలు తొలగించు నటవృక్షమూ
నిను దర్శించునూ, నిను ధ్యానించునూ
నీ రూపంబునే మా హృది కొలుచునూ

||ఓ||

4. శుభాలు చేకూర్చు నీ పెన్నిధి
అభయంబు నొన గూర్చు నీ పెన్నిధి
నీ చరిత్రగా, మా వెత దీరగా
ఇక నీవే మాయంటి ఇలవేల్పువూ

||ఓ||

5. ఆనమాయ సార్ధితో అంబారెనూ
రాజయోగియమ పేర రంజిల్లెనూ
ఆ గురువర్యుని ఆతిథియికిప్పుడు
(శ్రీ ఆగోలు సంగయాభ్యా దీమంతుడు

||ఓ||

6. శకుంతలాదేవి ప్రేయపుత్రుడు
రామచంద్ర స్వామీతి వరపుత్రుడు
నిను మెప్పించగా, నిను ఒప్పించగా
ఈ కవనంబు చేసెను కనుపించునూ

||ఓ||



22. నీవుండే దా మిన్నుపై

పల్లవి: నీవుండే దా మిన్నుపై గురుదేవా నేనుండే దీ మన్నుపై
నిన్నెట్లు పూజించునో? నా స్వామి నేనెట్లు తరియింతునో? ||నీవుండే||

చరణాలు:

1. నీ పూజకై పూవుతిన్నొన్న తెచ్చా
నీ పేవకై చెట్లాకులే తెచ్చా
పూవుల్లో నీవే ఆకుల్లో నీవే
నిన్నెట్లు సేవింతునో....? దేవా ||నీవుండే||
2. నీ సాదములు కడుగ నీళ్ళు తెచ్చా
నీ నోరు కోరేటి పళ్ళున్నీ తెచ్చా
నీళ్ళల్లో నీవే పళ్ళల్లో నీవే
నిన్నెట్లు సేవింతునో....? దేవా ||నీవుండే||
3. నీ మేమనకు బూయ విభూతి తెచ్చా
నీ ముఖానికి ఆలర గంధంబు తెచ్చా
విభూతి వీచే గంధంబు నీవే
నిన్నెట్లు సేవింతునో....? దేవా ||నీవుండే||
4. అన్నియు నీవైన సంగమేశుడ నీవు
రాజయోగి జేరి రాజపోక లేక
శ్రీధరున్ని శ్రోచిన దేవాధిదేవా
నన్నేల కరుణించునో....? దేవా ||నీవుండే||



23. నమో సంగమేశా

పల్లవి: నమో సంగమేశా! జయ జయ నమో దివ్యతేజా!
వివేకానంద దీక్షా నామమె సమస్త జీవంబులకు త్నేపంబు || నమో ||

చరణాలు:

1. మరువు రూపుండనూ, మేగ మీ రూపమెరుగదేమా
మలు రేయు నా హృదిని వసించెయ్యు
చింతదీర్చి మోదంబు గూర్చున్ను || నమో ||
2. నరుని రూపమెత్తీ, నా మనసు తీర్చిదిద్దీ
ముగ్గురు మూర్తుల మూలమూర్తియగు
శబ్దబ్రహ్మమును ఎరుక జేసితిరి || నమో ||
3. బయలు ఎరుకలకునూ, భేదము ఎరుక వరచినాయా
బయలే కందని ఎరుకే లేదనీ
తోధ జేసి నా బాధ బాపితిరి || నమో ||
4. రాజయోగి జేరి, పేమె ధీరుడైతివే
సంతసముగ నా ప్రభువే యనుచును
శ్రీధరుండు ఇల చాట జేసిను || నమో ||



24. సంశయాలన్ని మదివీడరా...

పల్లవి : సంశయాలన్ని దరిలేరరా..

సంశయాలన్ని మదివీడరా ఓ... ఓ...

||సం||

చరణాలు :

1. మంత్రమహిమల్లో తగ్గించు భక్తి
షష్ఠాంతముల్లో మరిలేదు ముక్తి
సకల వ్రతముల్లో పెరిలేదు భక్తి
వర్ణాదుల్లో గురిలేదు ముక్తి
ముక్తి మూలంబు మదిగాంచరా!
సంశయాలన్ని మదివీడరా... ఓ... ఓ...

||సం||

2. అష్టాంగాల్లో బంధించి మనసూ
కష్టాంగాల్లో కడతీరు మనసూ
పాంశ్యయోగాన్ని విసలేదు మనసూ
తత్వయోగాన్ని కవలేదు మనసూ
మనసు మూలంబు మదిగాంచరా!
సంశయాలన్ని మదివీడరా... ఓ... ఓ...

||సం||

3. చచ్చె చదువుల్లో మరివుంది భుక్తి
చావని చదువుల్లో మరివుంది ముక్తి
చావని చదువేల చదువవే మనసా?
చచ్చి పుట్టేటి తనువేల మనసా?
చావు మూలంబు మదిగాంచరా!
సంశయాలన్ని మదివీడరా... ఓ... ఓ...

||సం||

4. ధరలో పావ్నాల రాజయోగి ఎరుగు
ఎరుక పరిపూర్ణముల రెంటి మరగల
అటుపై ఆగోలు రాజవంద్రుడెరుగు
శ్రీధర జన్మ తరియింపు తెరుగు
అటులే పరిపూర్ణ గురుజేరరా!
మానవా జన్మ తరియించరా... ఓ... ఓ...

||సం||

✽

25. మంగళహారతి

పల్లవి: జయ జయ జయ పరిపూర్ణ గురుదేవా! మంగళం

జయ జయ జయ రాజయోగి ప్రేయశిష్యే! మంగళం

||జయ||

చరణాలు :

1. ఋగ్వేదాస్సామాధర్వణ వేదసారం
తర్క వ్యాకరణ మీమాంసాది సుధనం
వేద వేదాంత శాస్త్రాగమ పరిశీలనం
ఆష్టాదశ పురాణేతిహాస పరిశోధనం

||జయ||

2. సాధన చతుష్టయ త్రివిధ దీక్షసాధనం
అష్టాంగ చతుర్థ్యం ముద్ర ఆభ్యాసం
ఆధార స్వాధిష్ఠానాది చక్ర శోధనం
ఆకాశ వాయువగ్ని జల పృథ్వీ శోధనం

||జయ||

3. శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధ పరిశోధనం
శ్రోత్ర తక్ర వక్త్ర జిహ్వ ధ్రువాణ పరిశోధనం
వాక్యాణి పాద సాయూచ్యత శోధనం
వచన దాన గమన నిష్కర్ష నానంద శోధనం

||జయ||

4. మనో బుద్ధి చిత్తాహంకారా పరిశోధనం
సమాస వ్యావృత్తాన ప్రాణాది శోధనం
అన్నప్రాణమయాది పంచకోశ శోధనం
సంచభూత పంచీకరణీ ఆత్మబోధకం

||జయ||

5. స్మృతి స్మృత్యు కారణ మహాకారణ శోధనం
నిత్య తైజస ప్రాజ్ఞ ప్రత్యూక్త శోధనం
సత్వరజస్తమో బుద్ధ సాత్విక పరిశోధనం
జాగ్రతాది అనస్తా చతుష్టయ శోధనం ||జయ||
6. ఓంకార మాతృకా చతుష్టయ శోధనం
తేవతను చతుష్టయ ఏతత్ పరిశోధనం
విరాట్ హిరణ్య గర్భాది చతుష్టయ శోధనం
తాత్పర్యతమ చతుష్టయ ఏతత్ పరిశోధనం ||జయ||
7. సద్యోజాత వామదేవాది బ్రహ్మ శోధనం
శరీర నిపుత్రి ప్రతిష్ఠాది శోధనం
క్రియ ఇచ్చ జ్ఞాన ఆది పరాశక్తి శోధనం
బ్రహ్మ విష్ణు రుద్రేశ్వర సదాశివ శోధనం ||జయ||
8. ఉత్పత్తి స్థితి ప్రళయ సర్వసాక్షి శోధనం
మూర్త్యచంద్రాగ్ని బ్రహ్మసంద శోధనం
పర్వకర్త సర్వ భోక్త సర్వేశ్వర శోధనం
సర్వ పాతకత్వాది సద్గురు సమదర్శనం ||జయ||
9. ఇదే పంగళ సుషుమ్నాంతర్గత పరిశోధనం
రేచక పూరక కుంభక ఒద్భానాది శోధనం
శ్రవణ మనన నిధి ధ్యాన వర్ణాది శోధనం
శుద్ధిసాస జరామరణ ముఖదుఃఖరహితం ||జయ||

10. తత్త్వమస్మేది మహా వాక్యార్థ శోధనం
బ్రహ్మసాహమస్మి తపాం వదార్థ రహితం
అద్యయ అవాచ్య ఆచింత్య అవ్యయం
నిర్వికల్ప నిర్వచన నిర్వికార నిశ్చయం ||జయ||
11. నిరతశయ నిరుపమాన విర్మల విర్మణం
విరవయవ సీరంధ్ర నిర్విశేష నిత్యం
విరుపద్రవ నిషిద్ధ నిష్కర్మ నిష్కళంక
నిరంజన విరాభాస నిష్ప్రపంచ నిరాకార ||జయ||
12. పర్వదా వికారభూస్య సహజానువన్తం
శ్రీ వివేకానంద రాజయోగ దీక్షం
ఏతత్ ప్రియ శిష్యరత్న శ్రీధరోపాం
సతతం సతతం సతతం భజామి ||జయ||



శ్రీ సద్గురు ప్రభుమహారాజాకీ జై
సర్వం సద్గురు చరణారవిందార్పణమస్తు



At the Lotus feet of

SWAMI VIVEKANANDA RAJAYOGI

A Sweet wave from the heart-cave

O my Lord, O sympathetic Swami Sangayakhya! Thy delectable lotus feet that is hidden in my heart.

O my ubiquitous Almighty! Thou are my only patron and thou are my only director. All of mine handed over to thee.

O Lord of delighting beauty! I came to know that it is thy delicious beautiful form that enthrals the mind of anybody and everybody.

O my lovely disciple of Rajayogi! Whensoever I touch thy celestial lotus feet, the Divine joy overwhelms me.

O Divine Dancer of Kaivalyasarira! Thou hast removed all the thorns that beseted my life.

O my Lord, Achala Paripurna Asparsha Yogi! I am a puppet in thy hands. As thou like, I can sing and dance. All of mine in thy hands.

O omnipotent Rajayogi! Blessed am I my Lord as thou hast taken this birth to rescue and emancipate me from the bondage of Ghora Samsara.

Rapelli Sridhar

ఇది కథితాదు. ఇది జనన మరణ వృథ మూసుటకై
 అగమనిగమోపనిషత్ సాగర మధితార్థము.
 అహంకార అభిమానరహితులకు ఇవి రత్నములు,
 ఇతరులకు రాళ్ళు. అందముగ ఘనము మెచ్చెదరు.
 చంద్రుడందయుంబోందిన సింధువు చెలరేగును
 గాని చెరువులు, కుంటలు, నదులు, బావులు చెలరేగవు.



ప్రతులకు:
 రాజయోగశ్రమము,
 బచ్చప్పపేట, జిల్లా: వరంగల్ - 506221.

వెల : 15 రూ॥

ప్రథమ ప్రచురణ, 1999, 1000 ప్రతులు

(గ్రాఫిక్స్):

శ్రీ వేంకటేశ్వర గ్రాఫిక్స్, 1-6-564/1, వాయుమార్కెట్, ముప్పిరాబాద్, హైదరాబాద్ - 48